

# TOI LA SOURCE DE TOUTE GRACE

(Come thou font of every blessing)

J. Wyeth 1813

Traduction, adaptation : A. Caburet

D B<sub>m</sub> D A D G D A<sub>6</sub> A<sub>7</sub>

1. Toi la sour - ce de tou - te grâ - ce Fais chan - ter mon coeur de  
 2. Tu es le ro - cher qui sau - ve C'est en toi qu'est mon se -  
 3. Je veux ré - pondre à ta grâ - ce Mais j'en suis sou - vent si

4 D D B<sub>m</sub> D A D G D A<sub>6</sub> A<sub>7</sub>

joie! Flots d'a - mour que rien ne las - se Lou - ez - le à hau - te  
 cours Oh! re - join - dre, moi si pau - vre La mai - son de ton a -  
 loin! Qu'elle soit les liens qui m'at ta - chent Dans mon coeur à toi sans

8 D D B<sub>m</sub> F<sub>#m</sub> G G D D B<sub>m</sub> F<sub>#m</sub> G

voix! Ap - prends - moi un beau po è - me Chan - té par des lan - gues de  
 mour! Quand j'er - rais loin de mon pè - re C'est Jé - sus qui m'a cher -  
 fin! Je le - sais bien je m'é - ga - re Ou - bli - ant mon Dieu bien - ai -

12 D D B<sub>m</sub> D A D G D A<sub>6</sub> A<sub>7</sub> D

feu! Te cé - lé - brant, toi que j'ai - me Im - mense a - mour de mon Dieu!  
 ché Par son sang il me pro - tè - ge Me voi - ci hors de dan - ger!  
 mé Prends mon coeur! Que tu le gar - des Jus - qu'au ciel dans ta clar - té!  
 G/D

© 2022 (Texte) (Str. 3, var : Dans ton ciel d'être jugé)  
 plus proche de l'original.

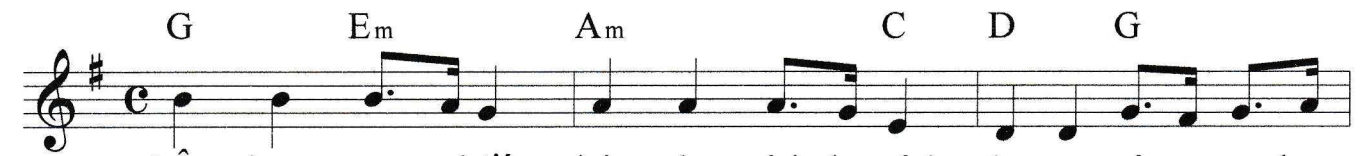
(What a fellowship, what a joy divine) **Ô DOUCE AMITIE**

Anthony J. Showalter

Intro : G / Em / Am / D /

Traduction, adaptation: A. Caburet

G Em Am C D G



1. Ô douce a - mi-tié, joie du ciel don-née! Ap - pu - yé sur son bras  
2. Bon-heur de mar-cher, pé - le - rin cho - yé! Ap - pu - yé sur son bras  
3. Pour-quoi s'ef - fra-yer? Qu'en - core re - dou - ter? Ap - pu - yé sur son bras

4 Em Am D G Em Am C



é - ter - nel Ô bé - né - dic - tion, la paix, le par - don!  
é - ter - nel Che - min é - cla - tant, tou - jours plus bril - lant!  
é - ter - nel Quel - le paix du coeur Près de mon Sei - gneur!

7 D G Em D G G Em



Ap - pu - yé sur son bras é - ter - nel Con - fiant,  
Ap - pu - yé sur son bras é - ter - nel Sans crainte,  
Ap - pu - yé sur son bras é - ter - nel Sans peur,

10 C Am D G Em A D7



con - fiant, pro - té - gé de tous les tour - ments!  
sans crainte, pro - té - gé de toute in - quié - tude!  
sans peur, tu es mon bou - cli - er, Sei - gneur!

13 G Em C Am D G Em D7 G



Con - fiant, con - fiant, ap - pu - yé sur son bras tout - puis - sant!  
Sans crainte, sans crainte, au sein de l'é - preu - ve la plus rude!  
Sans peur, sans peur, ton a - mour est tou - jours dans mon coeur!

NB. On peut, à chaque couplet, reprendre le refrain de la 1ère strophe, comme dans l'original :  
"Confiant, confiant..."

("Lift every voice and sing") **A PLEINE VOIX CHANTEZ**

Intro: D/ G/ C / G  
ou : C/ F/ Bb/ F

James Weldon Johnson, J.Rosamond Johnson (1900)

Traduction, adaptation A. Caburet

En SOL

Ou en FA

D G B7 Em G D#7dim

C7 F A7 Dm F C#7dim

1. A plei - ne voix chan - tez Terre et cieux en - ton -  
2. Pier - reu - se fut la route Fouet a - mer qu'on re -  
3. Dieu des lour - des an - nées Des lar - mes re - fou -

4

Em Am B7 C Am G (C#7dim)

Dm Gm A7 Bb Gm F B7dim

nez Un beau chant e - xal - tant la li - ber -  
doute! Su - bi aux som - bres jours d'es - poir - mort -  
lées Toi qui nous as ain - si me - nés - si

8

D7 D7 G B7 E Am B7

C7 F A7 Dm Gm A7

té Que no - tre joie s'é - lève Jus - qu'à Dieu dans le -  
né Mais d'un pas ob - sti - né Nos pieds si fa - ti -  
loin Ta force nous a con - duits En - de - hors de la -

12

C C#7dim G (D#7dim) D7 G

Bb B7dim F (C#7dim) C7 F

ciel Qu'elle re - ten - tisse comme les flots sou - le - vés  
gués Ont at - teint ce dont nos pa - rents rê - vaient  
nuit Gar - de - nous tou - jours sur le bon che - min

16

G D C Em C D G

F C Bb Dm Bb C F

Chan - tez a - vec la foi qu'un noir pas - sé nous a ap - pris  
Nous a - vons par - cou - ru un che - min de larmes ar - ro - sé  
Que nos pas n'ou - blient ces lieux où nous t'a - vons ren - con - tré!